

# AIUTIAMOCI

TESTO: Fabio Logli

MUSICA: Fabio Logli

**J = 140**

F C Dm Am G C

Linea melodica

Dopo le due - tre pa-ro-

G Am

- le in tut - ti gli augu - ri e i pro - po - si - ti che ci sia - mo fat - ti in con - ti -

G F C

- nuo a tu per tu, for - se per e - du - ca - zio - ne forse anche so -

G Am

- lo per sca - ra - man - zia, ma quan - te vol - te sen - ti - te e ri - pe - tu -

Gb F

- te anche con fan - ta - sia. Mil - le bi - gliest - ti lu - cen - ti, mil - le mes - sag -

C G Am

- gidi auspi - cioper te ma... gi - ra - to l'an - go lo - gnu - no poi pen - sa per se

G F C

...per - si - no sui pal - lon - ci - ni, su o - gni mu - ro sui ve - tri dei tram...

Bb F

den - tro quest - im - men - sq as - sil - lo che sem - bra sol - tan - to un luo - go co - mu -

G F

- ne: a - iu - tia - m - ci con più co - rag - gio nel cuo - re e con la vo -

C Dm

- glia di in - ci - de - re be - ne, sopra alla pa - gi - na nuo - va che vol - tia - mo a -

Am F C  
 des-so. Con un in-chio - stropiù vi - vo sen-za macchia - re ne sca - ra-boc-chia-  
 Dm G  
 - re, su que sta pa - gi-na nuo - va noi scri-<sup>3</sup>via mo a - des - so.  
 C G  
 "Ti au-gu - ro con tut-to il cuo - re ti au-gu-ro gio - ia e se - re-ni-tà"  
 Am G F C  
 ma il mio cuo - re se-du - to pen-sa a man - giar! "Ti au-gu-ro tan - ta for-tu -  
 G Am  
 - na, ti au-gu-ro un'an - no di fe - li-ci-ta" ma sen-za il mio con-tri - bu -  
 G Gb F  
 - to qui per-nes-su - no fe - li - ce sa-rà. Si al-za-no in al - to i bic - chie -  
 C G  
 - ri brindando al be - ne di o-gnu - no di noi ma nel-la te - sta ci frul -  
 Am G F  
 - lan ben al-tri e - roi... si can-ta for - te e si gri - da e po-i o-gni bar -  
 C Bb  
 - ca da se par-ti - rà. Soncer-to bel - le le fe - ste... ma do - po quei bal -  
 F G  
 - lie aldi la del-le lu - ci... A - IU - TIA - MO - CI  
 F C  
 con più co - rag - gio nel cuo - re e con la vo - glia di in-ci - de-re be - ne,

Dm Am F

sopra alla pa - gi-na nuo - va che vol - tia - mo a - des - so. Con un in - chio - stro più vi -

C Dm

- vo sen - za mac - chia - re ne sca - ra - boc - chia - re, su que - sta pa - gi-na nuo -

Am F C Dm Am F

- va noi scri - via - mo a - des - so.

C Dm Am F

con più co - rag - gio nel cuo - re e con la vo -

C Dm

- glia di in - ci - de - re be - ne, Con un in - chio - stro più vi - vo noi scri - via - mo a -

Am

des - so.